# GUÍA DE ESTILO PARA LA PRESENTACIÓN DE LA TESIS DE DOCTORADO<sup>1</sup>

Las tesis de maestría y de doctorado sometidas para evaluación deben estar escritas correctamente y bien estructuradas. Las tesis incompletas o que no se ajusten a las normas establecidas en esta guía no serán aceptadas.

Para escribir la tesis de doctorado se deberá emplear un procesador de texto. Aunque cada estudiante tiene la opción de utilizar el procesador de palabras de su preferencia, se recomienda en primera instancia utilizar el *Microsoft Word*.

# 1. Formato de la presentación

#### Generalidades

La tesis será escrita en hojas de tamaño carta (216 x 279 mm). El trabajo deberá hacerse con un interlineado de espacio y medio (1.5 líneas), dejando un espacio entre párrafo y párrafo (6 pto). La impresión deberá hacerse en una sola cara del papel. La impresión deberá hacerse en monocromo (negro). No obstante, se puede emplear el color para destacar gráficos y figuras.

El tipo de letra que se deberá utilizar para escribir el texto es el "Arial" (o su equivalente en un procesador distinto al MS-Word). Todo el trabajo deberá presentarse con el mismo tipo de letra. Según el caso, puede variar tamaño, negrillas o itálicas, pero no el tipo.

El trabajo deberá redactarse con párrafos preferentemente no superiores a 12 líneas, y con frases claras y breves.

Es importante observar el estilo científico de la redacción, evitando circunloquios, epítetos, adjetivos innecesarios, figuras enfáticas, vulgarismos, expresiones de jerga, así como cacofonías y repetición de palabras<sup>2</sup>. Las metáforas y alegorías sólo se emplearán para ilustrar un modelo, nunca para embellecer el texto, quedando su significado (término real = término imaginario) claramente explicitado.

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> La mayoría de estos lineamientos fueron tomados textualmente del documento: *Manual del estudiante de posgrado* de la Facultad de Trabajo Social y desarrollo Humano de la UANL.

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> En caso de descripciones textuales de testimonios orales obtenidos en el trabajo de campo no serán aplicadas estas observaciones.

La tesis estará redactada en español, considerándose faltas el empleo de extranjerismos y de palabras en lengua extranjera, cuando tengan su traducción en español. Si el estudiante se ve obligado a traducir un término nuevo sin referente en español, o incluso acuñar un término científico nuevo, intentará emplear neologismo de raíz latina o griega, sin mezclar ambos tipos de raíces. Sólo se admitirán palabras en lengua extranjera cuando su uso esté así convenido. Los neologismos y palabras en lengua extranjera se pondrán en cursivas. Las citas textuales cuya fuente sea una lengua extranjera serán traducidas al español. En el pie de página se aclarará de quien es la traducción.

El formato general deberá seguir las siguientes recomendaciones:

# Títulos de capítulos

Deben de ir alineados a la izquierda.

En mayúsculas.

Numerados con arábigos.

En negrillas.

Letra Arial tamaño 14.

Texto en color negro.

### Subtítulos

Deben ir alineados a la izquierda.

La primera letra en mayúsculas y las demás en minúsculas.

Numerados con arábigos, utilizando sistema decimal.

Negrillas.

Letra Arial tamaño 12.

Texto en color negro.

#### Subtítulos de tercer nivel

Deben ir alineados a la izquierda.

La primera letra en mayúsculas y las demás en minúsculas.

Numerados con arábigos, utilizando sistema decimal.

Itálica.

Letra Arial 12.

Texto en color negro.

# **Párrafos**

Justificados.

Espacio sencillo.

Un espacio adicional entre párrafos.

Letra Arial tamaño 12.

Texto en color negro.

# Márgenes

Superior: 2.5 cm

Inferior: 2.5 cm

Derecho: 2.5 cm

Izquierdo: 3.0 cm

# Paginación

Debe imprimirse únicamente un lado de cada hoja.

En la primera página de cada capítulo, deberá empezarse un cuarto de página abajo y no imprimir el número de página.

En gráficos o figuras que ocupen toda la hoja no debe aparecer el número de página.

# Numeración de cada hoja

Los números de página se colocarán en la parte superior derecha, utilizando el mismo tamaño de letra que el texto.

La numeración iniciará con la primera página del capítulo primero, en números arábigos.

Las páginas que anteceden (prólogo, agradecimientos, tabla de contenido, etc.), se deberán numerar con romanos.

# Notas de pie de página

Los pies de página se usarán para aclarar una idea cuando el texto sea excesivamente largo para ponerlo entre paréntesis o cuando pueda romper la armonía del párrafo. En este tipo de pie de página se puede citar textualmente a autores y organizaciones. Deben incluirse sólo si fortalecen la discusión y comunicarán una sola idea. Si, por el contrario, expresase un conjunto de ideas o demostrase una ecuación, entonces el texto principal o los apéndices son el lugar más apropiado para incluir aquello que se desea poner en pie de página.

La referencia de una nota de pie de página irá señalada dentro del texto con un número en forma de superíndice en negrilla. Se numerarán los pies de página en orden a su aparición, independientemente que sean de contenido, de autorización por propiedad literaria o de referencia del traductor. Dentro de la página, donde aparezca el número de referencia, se incluirá el texto del pie. Éste irá separado del texto principal por una línea continua que ocupará un tercio del ancho de la página. Se escribirá con el mismo tipo de letra que el texto principal pero de tamaño más pequeño (*Arial*, tamaño 9).

# Cuerpo de la tesis

La tesis se dividirá en capítulos. Aunque cada autor tiene un estilo que le es propio, se espera que los trabajos cuenten al menos, con los siguientes grandes apartados:

Introducción / Formulación del problema

Cuerpo teórico

Diseño metodológico / Estrategias

Resultados y discusión

Conclusiones

Bibliografía

Anexos

## 2. Presentación definitiva de la tesis

# Portada, portadilla y lomo de la tesis

La publicación del trabajo podrá hacerse en pastas duras, de color negro preferentemente.

En la **portada** (cubierta) los nombres de las instituciones (resaltadas en negrita), se colocarán en medio de los logos (del Gobierno del Estado y la Universidad Pedagógica de Durango). Después de un espacio se colocará el nombre del programa, espacios abajo el título del trabajo y el grado al que se aspira (ver ejemplo abajo).

El texto incluido en la portada será en letras doradas, en mayúscula solo el lugar y la fecha se anotará en mayúsculas y minúsculas, según corresponda, El tipo de letra será *Arial*, tamaño 14 (sólo la fecha en tamaño 12). Todo centrado, a excepción de la fecha que se colocará al final de la hoja alineada a la derecha.

El nombre del doctorante deberá resaltarse con negrita.

En la portada se incluirá el nombre del director de tesis.

La portadilla es la primera página de la tesis, en ésta se reproducen los elementos de la portada.

Antes de la portadilla se deja una página en blanco, del mismo modo, al final de la tesis se deberá colocar una página en blanco. Inmediatamente después de la portadilla, se incluirá el dictamen firmado por el Presidente de la Comisión de Titulación de la Universidad Pedagógica de Durango

En el **lomo** de la tesis se agregará: el logo de la Universidad Pedagógica de Durango (UPD), el título de la tesis en mayúscula y la expresión: Doctorado junto con el año de aprobación de la tesis. Estas tres anotaciones pueden estar separadas por una línea vertical.

Ejemplo para anotaciones en el lomo de la tesis:



# LA EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES EN EL TERCER CICLO DE LA ESCUELA PRIMARIA

Doctorado 2013

Después de la cubierta (pasta dura), deben de ir dos página en blanco, luego la portada e inmediatamente el dictamen emitido por el Presidente de la Comisión de Titulación.

# Ejemplo de portada de tesis:



# SECRETARIA DE EDUCACIÓN UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA DE DURANGO



# DOCTORADO EN CIENCIAS PARA EL APRENDIZAJE

# LA EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES EN EL TERCER CICLO DE LA ESCUELA PRIMARIA

TESIS QUE PARA OBTENER EL GRADO DE DOCTOR EN CIENCIAS
PARA EL APRENDIZAJE

**PRESENTA** 

VERÓNICA SÁNCHEZ RENTERÍA

DIRECTOR DE TESIS

DR. ARMANDO GARCÍA ARREDONDO

Victoria de Durango, Dgo., febrero de 2013

# Agradecimientos y dedicatoria

El aspirante al grado de Maestría o Doctorado podrá, si así lo desea, dedicar su tesis a las personas de su elección. Asimismo, podrá agradecer a quien estime conveniente apoyos recibidos para la realización de sus estudios. Los agradecimientos no ocuparán más de 2 páginas.

Los estudiantes que durante el curso de sus estudios de grado hayan recibido algún tipo de beca o apoyo financiero de parte de alguna institución, deberán mencionarlo expresamente.

### Resumen de la tesis

El resumen es un compendio breve de las tesis de grado. Es parte esencial de la tesis y el primer contacto que tiene el lector con el tema tratado; le proporciona una visión general del planteamiento del problema investigado. Tiene gran utilidad porque facilita el acceso a información rápida a investigadores, catedráticos, profesionales y egresados interesados en el tema. Este resumen no debe ser menor de una página, ni mayor de dos, en interlineado simple.

#### Tabla de contenido

La tabla de contenido debe comprender las divisiones principales de la tesis: introducción, títulos de los diversos capítulos, subtítulos, bibliografía y anexos. En la tabla de contenido se hará referencia a la paginación. La tabla de contenido deberá corresponder exactamente con lo que se presenta en el texto. Los capítulos y apartados deberán numerarse utilizando números arábigos y el sistema decimal.

# Índices de tablas, gráficas y figuras

Cuando una tesis incluya tablas, gráficas o figuras, éstas deberán numerarse (con arábigos)

y hacer una lista para cada uno de estos elementos. Las tablas irán numeradas en el orden de su aparición en la tesis. Se deben poner en el cuerpo de la tesis. Siempre la palabra "tabla" y su número aparecerán en negrillas. Todas las tablas llevarán un título

aclarativo. Cada uno de los títulos de las tablas y las páginas donde se hallan deberán aparecer en el índice de tablas. De igual modo se procederá con los gráficos e imágenes o figuras.

# Anexos

Se empleará un capítulo de anexos para especificar datos, instrumentos de medida e incluso algún contenido no expuesto en el texto de la tesis, pero referido para ser desarrollado en los anexos. El estilo de presentación de los anexos será igual al del resto de la tesis. Las páginas deberán seguir la numeración normal.

# 3. Tablas, gráficas y figuras

Las tablas, gráficas y figuras deben presentarse entre los párrafos del texto, de manera clara y lo más cerca posible del párrafo en donde se hace referencia a ellas. El encabezado de cada tabla, gráfica o figura incluirá el número de la misma, seguido por su título. En el título de cada una se utilizará invariablemente el mismo tipo y tamaño de letra que en el resto del documento, pero se resaltará en negrillas y el texto estará centrado. Cada listado de estos elementos (tablas, gráficas y figuras) deberá llevar una numeración consecutiva. Para ello se emplearán números arábigos.

La fuente (o fuentes) de donde provienen los datos se especificará en el pié de la tabla, de la gráfica o de la figura correspondiente. En el caso de tablas, la fuente deberá aparecer justo por debajo del borde inferior de la misma. Para la cita se empleará letra de tamaño 9.

En términos generales, tanto las tablas como las gráficas y figuras deberán imprimirse en negro. Sólo en casos especiales en los que el empleo de colores sea indispensable para distinguir elementos de las gráficas o de las figuras podrán utilizarse colores. En el caso de gráficas de barras o de pastel, se recomienda el uso de texturas de relleno para distinguir las diversas categorías.

Tanto las tablas como las gráficas y las figuras deberán presentarse centradas de izquierda a derecha, respetando siempre los márgenes del documento. En casos especiales, cuando alguno de estos elementos sea demasiado ancho, podrá imprimirse

en una página horizontal; en tales circunstancias no se deberá imprimir el número de página.

### **Tablas**

Las tablas serán presentadas de la manera más sencilla posible. No se deberán utilizar líneas verticales para separar las columnas y únicamente se dibujarán los bordes superior e inferior. Se dibujará una línea para separar las celdas de los encabezados en las columnas de datos; esta línea se dibujará a partir de la primera columna de datos y nunca sobre la columna en la que se definen las categorías para cada una de las filas. Cada fila estará separada de las demás por medio espacio. El tipo y tamaño de letra utilizados en el interior de las celdas serán los mismos que se emplean en el cuerpo de la tesis. Únicamente se podrá utilizar un tipo más pequeño de letra cuando, por razones de espacio, sea preciso hacerlo.

Ejemplo:

Tabla 4. Población de 12 años y más por estado civil, según sexo y grupo quinquenal de edad. Nuevo León, 1990

	Solteros	Casados	Unión libre	Separados	Viudos	Divorciados
Hombres						
Mujeres						
Total						

Fuente: INEGI (1993:92).

### Gráficas

Las gráficas son elementos que permiten visualizar una serie de datos en su conjunto y que facilitan su lectura. Su propósito es presentar, de manera rápida, una visión global de la información. Por tal razón, no se recomienda el empleo de gráficos cuando la cantidad de información hace que pierda esta cualidad. En tales casos se recomienda utilizar tablas de datos.

Las gráficas incluirán toda la información necesaria para su interpretación. Podrán estar enmarcadas por un borde sencillo. Las gráficas pueden suplir la presentación de datos en tablas. Normalmente no es recomendable repetir gráficamente la información que ya fue presentada en una tabla, a menos que aporte elementos nuevos que sean pertinentes para el análisis.

# **Figuras**

En términos generales, las figuras u otro tipo de ilustraciones deben ajustarse a los criterios establecidos anteriormente para las tablas y gráficas. Es admisible la incorporación de figuras, fotografías o ilustraciones obtenidas mediante un scanner, a condición de que en la impresión definitiva no se pierda la calidad de la imagen.

# 4. Citas, referencias bibliográficas y bibliografía

Deberá ajustarse a los lineamientos del Manual de Estilo De la American Psychological Association (APA), 2da. o última edición en español.